

DI
07.08.



WEIT. DIE GESCHICHTE VON EINEM WEG UM DIE WELT

Sie wollen ihr Zuhause verlassen, um zu entdecken, was Heimat für andere bedeutet. Patrick und Gwen ziehen mit dem Rucksack gen Osten und weiter um die Welt. Dabei ist es das Ziel, nicht mehr als fünf Euro am Tag auszugeben – und nicht zu fliegen. Jeder zurückgelegte Meter soll mit allen Sinnen wahrgenommen und neben dem Verzicht auch der Genuss gelernt werden. Am Ende sind es über drei Jahre und 100.000 Kilometer. Und sie kehren zu dritt zurück.

DE 2016, 127 Min., FSK ab 0 Jahren
Regie: Patrick Allgaier, Gwendolin Weisser
mit Gwendolin Weisser, Patrick Allgaier

MI
08.08.



SWIMMING WITH MEN

Ganz oder gar nicht im Schwimmbad. Wasserballett gilt nicht gerade als männlichste der Körperertüchtigungen, aber als Eric eines Abends seine gewohnten Bahnen im Schwimmbad zieht, bemerkt er, wie eine bunt zusammengemischte Gruppe an Männern rhythmisch neben ihm durchs Becken gleitet. Unversehens ist Eric in der herzlichen Gruppe aufgenommen, die schon bald die Meisterschaft im fernen Mailand anvisiert. Sommerliche Feel-Good-Komödie.

GB 2018, 99 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Oliver Parker
mit Rob Brydon, Jim Carter, Rupert Graves, David Raedeker

DO
09.08.



LADY BIRD

Mehrfach OSCAR-nominierte Coming-of-age-Geschichte - *Garden State* in Kalifornien. Christine ist künstlerisch veranlagt, streitet sich fast täglich mit ihrer dominanten Mutter, nennt sich *Lady Bird* und will unbedingt aus ihrer Heimatstadt Sacramento herauskommen. Sie weiß, genau wie ihre Familie, dass sie wenig Chancen hat, aber das hält sie nicht davon ab, ihren eigenen Weg zu gehen.

US 2017, 94 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Greta Gerwig
mit Saoirse Ronan, Laurie Metcalf, Tracy Letts

FR
10.08.



CALL ME BY YOUR NAME

Eine Liebesgeschichte, die nur so vor Ungewissheit brodelnd, und dabei die Gefühle so von der Leinwand strahlen lässt, wie man es kaum gesehen hat. Norditalien 1983: Der 17-jährige Elio verbringt den Sommer am Gardasee, liest, schwimmt, unternimmt Fahrradtouren, flirtet mit seiner Bekannten Marzia und lernt den Archäologiestudenten Oliver kennen. Eine meisterhafte Coming-of-Age-Geschichte.

IT/BR/FR/US 2017, 133 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Luca Guadagnino
mit Timothée Chalamet, Armie Hammer, Michael Stuhlbarg

MO
13.08.



ARTHUR & CLAIRE

Josef Hader, viel schwarzer Humor und Komik in vermeintlicher Tragik. Für Arthur ist es ein besonders bitterer Scherz des Lebens: Der Sportlehrer und Nichtraucher ist an Lungenkrebs erkrankt. Seine letzte Reise führt ihn nach Amsterdam. Hier trifft er die 30-jährige Claire, die beschlossen hat, ihr Leben zu beenden. Doch als die beiden Selbstmordkandidaten die letzte Nacht gemeinsam verbringen, finden sie ineinander unerwartete, neue Hoffnung.

AT/NL/DE 2017, 100 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Miguel Alexandre
mit Josef Hader, Hannah Hoekstra

SA
11.08.



THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, MISSOURI

Bester Film des Jahres, ausgezeichnet mit drei OSCARS. Schwarze Komödie um Mildred Hayes, die - wie ihr Kontrahent - mit dem Kopf durch die Wand gehen will. Ein Jahr nach der Ermordung ihrer Tochter will sie die Suche nach deren Killer vorantreiben, indem sie das Nichtstun der Polizei anprangert. Dadurch entfacht sie ein Feuerwerk der Empörung in Sachen Rassismus, Inkompetenz und Korruption.

US 2017, 115 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Martin McDonagh
mit Frances McDormand, Sam Rockwell, Woody Harrelson

DI
14.08.



SAUERKRAUT KOMA

Bayerns beliebtester Dorfpolizist Franz Eberhofer wird gegen seinen Willen befördert und muss nach München ziehen, wo er in einer Wohngemeinschaft mit seinem exzentrischen Kumpel Rudi lebt und ausgerechnet seine Rivalin Thin Lizzy seine Vorgesetzte ist. Zum Glück gibt es bald wieder eine Ausrede, nach Niederkaltenkirchen zurückzukehren: Im alten Opel Admiral seines Vaters wird eine Leiche gefunden und gleichzeitig hat seine Freundin Susie einen Liebhaber.

DE 2018, 95 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Ed Herzog
mit Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Enzi Fuchs



OPEN AIR KINO AUGUSTINER AM WÖRTHSEE

07.08. - 15.08.2018

Auf dem Gelände des Augustiner am Wörthsee zeigen wir neun Tage lang die besten Filme des Jahres 2018, den Filmklassiker SPIEL MIR DAS LIED VOM TOD und die Preview des neuen Filmes WACKERSDORF.

Die Vorführungen beginnen mit Einbruch der Dunkelheit etwa um 21:15 Uhr. Einlass ist ab 20:30 Uhr. Gespielt wird bei jedem Wetter. Die Vorstellungen werden bei schlechtem Wetter im Kino Breitwand Seefeld gezeigt.

Für Essen und Trinken ist gesorgt durch den Augustiner am Wörthsee.

Eintritt: 10,- Euro (inkl. 3,- Euro Getränkgutschein, einzulösen an den Getränkeständen)

Adresse: Seepromenade 1, 82237 Wörthsee

WIR DANKEN FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG DES OPEN AIR KINOS 2018
DURCH EINE FILMPATENSCHAFT:

BMW Autohaus Michael Schmidt GmbH - Mission Impossible
Eltern-Kind-Programm e.V. - Lady Bird
Energiewende Landkreis Starnberg e.V. - Wackersdorf
Gärtnerei Fischer Starnberg - Das Leben ist ein Fest
Gasthof zur Post Herrsching - Sauerkrautkoma
Gemeinde Wörthsee - Open Air Wörthsee
Gut Rieden Sport und Freizeit GmbH - Grüner wird's nicht
Heine Optotechnik - Die Verlegerin
Juwelier Mayer Starnberg - Ocean's 8
Mercedes-Benz München - 303
neues tanzen Starnberg - Mamma Mia - Here we go again
Optik Weber Wessling - Zwei Herren im Anzug
Schwimmschule Flipper - Swimming with men

MI
15.08.



WACKERSDORF PREVIEW

Packendes Polit-Drama: Oberpfalz, 1980er Jahre, wer erinnert sich nicht? In der beschaulichen Gemeinde Wackersdorf soll eine atomare Wiederaufbereitungsanlage gebaut werden. Sie verspricht wirtschaftlichen Aufschwung für die ganze Region. Aber der Freistaat Bayern geht ohne rechtliche Grundlage mit Gewalt gegen Proteste einer Bürgerinitiative vor, die sich für den Erhalt der Natur in ihrer Heimat einsetzt. Die Auseinandersetzungen beginnen.

DE 2018, 123 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Oliver Haffner
mit Johannes Zeiler, Anna Maria Sturm, Peter Jordan

SO
12.08.



SPIEL MIR DAS LIED VOM TOD 50 JAHRE DANACH

Es war einmal im Wilden Westen. Kongeniale Zusammenfassung aller Western und dabei stilbildend in Musik, Dialogen und Filmeinstellungen. Ein Meisterwerk, das nur auf der Kino-Leinwand seinen Zauber entfaltet. Zur Zeit des Baus der ersten transamerikanischen Eisenbahnlinie entwickelt sich zwischen drei Männern und einer Frau eine Geschichte des Todes, in welcher jede Szene wie eine kleine, doch überlebensgroße Oper der Gewalt wirkt.

IT/US 1968, 165 Min., FSK ab 16 Jahren
Regie: Sergio Leone
mit Charles Bronson, Henry Fonda, Claudia Cardinale

26.07. - 15.08.2018

KINO OPEN AIR

Seebad
Starnberg

Augustiner
Wörthsee

fsff.de

OPEN AIR KINO SEEBAD STARNBERG 26.07. - 05.08.2018

Sommerabende am Wasser, dazu eine große Leinwand – mit Komödien, Dramen, Action-Filmen und Filmklassikern.

Im neu eröffneten Seebad Starnberg werden elf Tage lang die besten Filme des Jahres 2018 gezeigt, begleitet von dem 50 Jahre alten und neu restaurierten Filmklassiker 2001 - ODYSSEE IM WELTRAUM und der Preview von GRÜNER WIRD'S NICHT mit Elmar Wepper in der Hauptrolle. Elmar Wepper wird anwesend sein.

Die Vorführungen beginnen mit Einbruch der Dunkelheit etwa um 21:30 Uhr. Einlass ist ab 20:30 Uhr. Gespielt wird bei jedem Wetter. Die Vorstellungen werden bei schlechtem Wetter in das Kino Breitwand Starnberg verlegt. Für Essen und Trinken ist gesorgt.

Eintritt: 10,- Euro
(inkl. 3,- Euro Getränkegutschein, einzulösen am Getränkestand)

Adresse: Strandbadstraße 17, 82319 Starnberg



DAS LEBEN IST EIN FEST

Französische Komödie voller Herz und Humor von den Machern des Kultfilms *Ziemlich beste Freunde*. Traumhochzeit im Schloss, Sommer, Lachen - und alles in der Hand eines Wedding Planers. Was soll da noch passieren? Nun - die Hochzeitsgesellschaft steckt im Stau, die Band sagt kurzfristig ab und das Cateringteam fällt wegen einer Lebensmittelvergiftung aus. Das Chaos ist perfekt, aber manchmal macht gerade das den Zauber einer Feier aus.

FR 2017, 118 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Olivier Nakache, Eric Toledano
mit Suzanne Clément, Gilles Lellouche

DIE VERLEGERIN

Die 1970er Jahre - in Amerika eine Zeit der Verstrickungen der Politik in Kriege und Korruption. In dieser Zeit übernimmt Katharine Graham die *Washington Post* und wird dadurch zur ersten Zeitungsverlegerin der USA. Schon bald sieht sie sich in eine Auseinandersetzung mit der amerikanischen Regierung um den Vietnamkrieg verwickelt. Sie muss entscheiden, was wichtiger ist - die Demokratie oder die persönlichen Beziehungen und Aufstiegschancen.

US 2018, 117 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Steven Spielberg
mit Meryl Streep, Tom Hanks, Alison Brie

SA
28.07.



EINE BRETONISCHE LIEBE

Schwungvolle Komödie mit Tiefgang um die *richtige* und *falsche* Liebe. Es geht um Männer in all ihren Ausprägungen und um Frauen mit viel Drive. Die Ruhe des Bombenentschärfers Erwan ist vorbei, als seine Tochter schwanger wird und er erfährt, dass sein eigener Vater gar nicht sein Erzeuger ist. Erwan macht sich also auf die Suche nach seinem richtigen Vater und kommenden Großvater und trifft dabei auf eine wunderbare Frau.

FR/BE 2017, 101 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Carine Tardie
mit François Damiens, Cécile de France

SO
29.07.



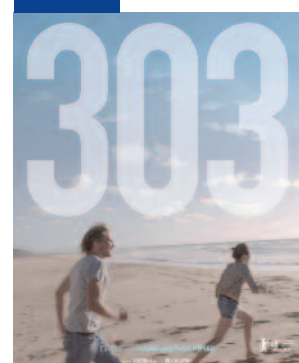
2001 - ODYSSEE IM WELTRAUM

50 JAHRE DANACH

Ein Filmklassiker der Superlative, auf den sich noch heute jeder Science-Fiction-Film-Regisseur bezieht. Ein Film mit der größten zeitlichen Erstreckung - über vier Millionen Jahre spannt sich der Handlungsbogen von den Affen, die den Knochen in die Luft werfen, zu dem Raumschiff, das sich auf den Weg zum Mars macht. Er übertraf 1968 - und auch heute noch - alles bisher Dagewesene.

US/GB 1968, 164 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Stanley Kubrick
mit William Sylvester, Gary Lockwood, Keir Dullea

MO
30.07.



Ein Roadtrip durch Westeuropa, hemmungslos romantisch mit ungewissem Ausgang. Jule, Jan und der 303, das alte Mercedes-Wohnmobil. Alle drei sind unterwegs Richtung Atlantik. Jan will nach Spanien, Jule zu ihrem Freund nach Portugal. Mit jedem Kilometer eröffnet sich etwas mehr von der Welt des Anderen. Macht der Kapitalismus den Menschen zum Neandertaler? Führt Monogamie ins Unglück und kann man sich aussuchen, in wen man sich verliebt?

DE 2018, 145 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Hans Weingartner
mit Mala Emde, Anton Spieker

DI
31.07.

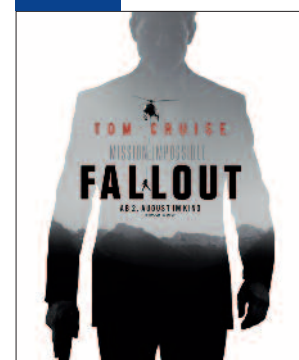


ZWEI HERREN IM ANZUG

Bayrische Familiensaga, die sich von 1914 bis 1984 erstreckt und eine Geschichte aus drei Generationen einer bayerischen Wirtsfamilie erzählt. Als der Seewirt nach dem Tod seiner Frau mit seinem Sohn zusammensitzt, lässt er Fehler und vertane Chancen noch einmal Revue passieren, und versucht sich an die *Zwei Herren im Anzug* zu erinnern. Nach Motiven des Romans *Mittelreich*.

DE 2018, 139 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Josef Bierbichler
mit Josef Bierbichler, Martina Gedeck, Simon Donatz

MI
01.08.



MISSION: IMPOSSIBLE

FALLOUT - PREVIEW

Nach einer missglückten Mission wird Geheimagent Ethan Hunt mit den Konsequenzen seiner vergangenen Taten konfrontiert. Unter der Führung des neuen IMF-Chefs Alan Hunley müssen Ethan, seine Kollegen Benji Dunn und Luther Stickell, sowie MI6-Agentin Ilsa Faust in einem Wettlauf gegen die Zeit einmal mehr eine Katastrophe verhindern.

US 2018, 130 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Christopher McQuarrie
mit Tom Cruise, Rebecca Ferguson, Henry Cavill

DO
02.08.



MAMMA MIA!

HERE WE GO AGAIN

Zehn Jahre nach dem Kinostart des Musical-Hits *Mamma Mia* kehrt die Originalbesetzung rund um Meryl Streep ins Kino zurück, um die Schwangerschaft von deren Tochter Sophie zu der Musik von ABBA zu feiern. Der Soundtrack wird auch im zweiten Teil wieder von Benny Andersson und Björn Ulvaeus von ABBA komponiert.

US 2018, 110 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Ol Parker
mit Meryl Streep, Pierce Brosnan, Cher, Amanda Seyfried

FR
03.08.



Was ihr Bruder kann, kann sie schon lange: Debbie Ocean, die Schwester von Gauner Danny Ocean, stellt ein Team von Meisterdiebinnen zusammen, um gemeinsam mit ihrer Komplizin Lou Miller, der Juwelierin Amita, der Trickbetrügerin Constance, der Hehler-Expertin Tammy, der Hackerin Nine Ball und der Modedesignerin Rose der weltberühmten Schauspielerinnen Daphne Kluger bei der Met Gala eine wertvolle Halskette im Wert von 150 Millionen Dollar zu stehlen.

US 2018, 100 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Gary Ross
mit Sandra Bullock, Cate Blanchett, Anne Hathaway, u.a.

SA
04.08.



GRÜNER WIRD'S NICHT

PREVIEW - ELMAR WEPPE ANWESEND

Ein Road Movie der besonderen Art. Wenn alles sinnlos wird, fliege davon. Schorsch ist Gärtner, hat es aber aktuell nicht leicht. Die Familie nervt, die Schulden sind zu hoch und überhaupt: Alles ist irgendwie sinnlos. Das einzige, was er liebt, ist das Fliegen. Als die Pfändung naht, setzt er sich in sein rotes Flugzeug und fliegt allen Problemen davon. Endlich kann er wieder loslassen und entdeckt Dinge, die er längst verloren glaubte.

DE 2018, 95 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Florian Gallenberger
mit Elmar Wepper, Dagmar Menzel, Ulrich Tukur

SO
05.08.



SAUERKRAUTKOMA

Dorfpolizist Franz Eberhofer wird gegen seinen Willen befördert und muss nach München ziehen, wo er in einer Wohngemeinschaft mit seinem exzentrischen Kumpel Rudi lebt und ausgerechnet seine Rivalin Thin Lizzy seine Vorgesetzte ist. Zum Glück gibt es bald wieder eine Ausrede, nach Niederkaltenkirchen zurückzukehren: Im alten Opel Admiral seines Vaters wird eine Leiche gefunden und gleichzeitig hat seine Freundin Susie einen Liebhaber.

DE 2018, 95 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Ed Herzog
mit Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Enzi Fuchs